

# MORD

IM HEILIGENWALD

Filmprojekt von  
KUNST&KULTUR GbR  
Birgit Kohl, Forststrasse 25  
D-73497 Tannhausen  
Tel.: +49 (0)7964.1411  
kunstraum\_kohl@gmx.de

Vielen Dank für Ihr Interesse!

das gab's noch nie!  
der 1. OSTALB-SPIELFILM ist da:  
Orig schwäbisch gespielt von Ostälblern, von Vollprofis gemacht  
und gedreht im Ostalbkreis !!! „do ganga mir älle nei“

EIN FILM VON BIRGIT KOHL UND TIM SPRENG

# MORD

## IM HEILIGENWALD

BIRGIT KOHL UND TIM SPRENG PRÄSENTIEREN  
DIE KRIMIKOMÖDIE: MORD IM HEILIGENWALD  
EINE KUNSTRAUM UND PANTHEON PICTURES PRODUKTION  
DREHBUCH UND REGIE BIRGIT KOHL  
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY TIM SPRENG

HERMANN NAGLER, PETER THORWART,  
UWE GÖLZ, HARALD KLEIN,  
MARTINA THORWART, ANNA WALTER, CHRISTIAN  
NAGLER, THERESIA NAGLER, JÜRGEN GEISS,  
KONRAD KLEIN, JOACHIM HAAS...

1953  
ein schwäbisches Dorf  
in Aufruhr.

**PREMIERE 27.09.2014 17UHR ELLWANGEN, REGINA 2000 KINOS**  
Vorverkauf ab 1.Juni.....ab 28.09.2014 im Programm.



# Tannhausen

1953

## ein Mord im Heiligenwald

---

60 Jahre später:

!

Eine Idee.

Ein Drehbuch.

Ein Filmemacher.

Ein engagiertes Dorf:

4 Generationen Idealisten.

1 Jahr unentgeltliche Unterstützung:

Bereitstellung von authentischen Drehorten,  
Kostümen, Requisiten und 100 lokalen Darstellern.

Das Ergebnis:

Ein Spielfilm  
der mit Großen  
mithalten kann

Ein Film von Birgit Kohl und Tim Spreng

# MORD

IM HEILIGENWALD

©2014 by pantheon pictures S.R.O.  
keine unerlaubte Vervielfältigung und Veröffentlichung.  
<http://www.pantheonpictures.org/en/>

## DIE GESCHICHTE

„Mord im Heiligenwald“ ist eine Komödie um einen Mordfall in einem schwäbischen Dorf in den Fünfziger Jahren. Ein tyrannischer Familienvater wird im Wald erschlagen aufgefunden. Die Angehörigen geraten unter Verdacht; überraschend gesteht die Großmutter den Mord, obwohl sie körperlich gar nicht dazu in der Lage ist. Ermittelt wird von zwei Dorfpolizisten, denen ein Kriminalkommissar samt Assistent aus der nächsten Kreisstadt vor die Nase gesetzt wird. Eine spannungsgeladene „Zusammenarbeit“, die die Dorfpolizisten durch kreative Ideen und mit schwäbischem Schalk für sich entscheiden.



## SPURENSUCHE

In die Geschichte eingebunden sind auch Erinnerungen an historische Persönlichkeiten und Originale des Dorfes Tannhausen. Bei unseren Recherchen haben wir uns auf die Suche gemacht, wo wir in der Umgebung noch Orte finden können, die sich seit den Fünfziger Jahren nicht verändert haben. Alles ist an Originalschauplätzen gedreht worden.

Die Darsteller haben wir aus unserer Region gecastet, Kostüme und Requisiten zusammengetragen und die Landschaft rund um unser Dorf plötzlich mit ganz anderen Augen gesehen. Es war eine spannende Reise in die

Vergangenheit, in eine Zeit, die einen epochalen Einschnitt in die Entwicklung von Dorfstrukturen markiert.

Unser Anliegen ist es, Erinnerungen an diese Zeit zu dokumentieren, ein Stück Kulturarbeit, das sich gemeinsam mit den Menschen hier vollzieht.

